

ПОЛОЖЕНИЕ О ВСЕРОССИЙСКОМ ФЕСТИВАЛЕ ПЕДАГОГИЧЕСКОГО ТВОРЧЕСТВА 2015/2016 УЧЕБНОГО ГОДА

1. Общие положения

1.1. Ассоциация творческих педагогов России проводит в 2015/2016 учебном году Всероссийский фестиваль педагогического творчества, организуемый на всей территории Российской Федерации. Порядок организации и проведения Фестиваля устанавливается настоящим Положением, размещенном на сайте www.educontest.net.

1.2. Целью Фестиваля является распространение опыта работы участников, развитие творческой деятельности педагогов, роста их профессионального мастерства, поддержка использования информационно-коммуникационных технологий в профессиональной деятельности, стимулирование стремления к достижению высоких результатов в преподавательской деятельности и утверждение приоритетов образования в обществе.

1.3. Участниками Фестиваля являются физические лица – педагогические работники (учителя, воспитатели, методисты, руководители, специалисты), являющиеся уверенными пользователями персонального компьютера, участвующие добровольно и в частном порядке, а также педагогические коллективы, из образовательных организаций любых организационно-правовых форм, заявка на участие и содержание работ которых отвечает требованиям настоящего [Положения](#) и [Регламента](#).

1.4. Руководители, другие ответственные лица (работники) образовательных организаций обязаны оповещать педагогических работников о проведении Фестиваля, обеспечивать педагогическим работникам возможность участия в Фестивале.

1.5. При подаче заявки и публикации работы каждый участник дает обязательство установленного образца о соблюдении правил и добросовестном участии.

1.6. Материалы всех участников с их согласия публикуются в открытом доступе и доступны для всеобщего ознакомления.

2. Сроки проведения Фестиваля в 2015/2016 учебном году



2.1. Прием заявок на участие: 01 декабря 2015 г. – 15 января 2016 г.

2.2. Публикация работ и голосование: 01 декабря 2015 г. – 25 января 2016 г.

2.3. Подведение итогов и объявление победителей: 01 февраля 2016 г.

2.4. Отправка подтверждающих документов: февраль 2016 г.

3. Порядок участия в Фестивале



Ответственный участник: организует группу участников от образовательной организации, уточняет названия работ, оплачивает оргвзнос и подает заявку на участие.

Участники: публикуют работы и участвуют в голосовании. При индивидуальном участии автор исполняет обязанности ответственного участника самостоятельно.

4. Номинации (направления) Фестиваля

- [Педагогические идеи и технологии: дошкольное образование](#)
- [Педагогические идеи и технологии: среднее образование](#)
- [Педагогические идеи и технологии: профессиональное образование](#)
- [Организация праздников и мероприятий в дошкольных учебных заведениях](#)
- [Организация праздников и мероприятий в средних учебных заведениях](#)
- [Организация праздников и мероприятий в учреждениях профессионального образования](#)
- [Дополнительное образование детей и школьников](#)

- [Организация досуга и внеклассной деятельности](#)
- [Спортивное развитие и здоровье детей](#)
- [Коррекционная и специальная педагогика](#)
- [Организация воспитательного процесса](#)
- [Организация и управление учебным процессом](#)
- [Проектная и творческая деятельность учащихся](#)

Примеры тематики работ, допускаемых к участию в различных номинациях

Педагогические идеи и технологии (разработки уроков и методические рекомендации)

- Преподавание школьных предметов (математика, русский язык, физика, иностранные языки, информатика и т.д.), классное руководство, воспитание, работа с родителями, психологическая помощь, социальная педагогика, открытый урок, использование инноваций, общепедагогические технологии и т.д.
- Преподавание в детском саду и работа с дошкольниками, непосредственно образовательная деятельность, воспитание и развитие детей
- Преподавание специальных предметов (гуманитарных, технических, профессиональных)

Организация праздников и мероприятий

- Постановка праздника или мероприятия в учебном заведении (сценарии, отчеты, видеосъемки, презентации)
- Календарные (день знаний, день учителя, новый год, день победы, выпускной, утренник в детском саду и т.д.) и оригинальные мероприятия (например, спортивные, научные, приуроченные к определенному событию).

Дополнительное образование детей и школьников

- Кружки, секции, объединения и организация их работы
- Программы и методы преподавания дисциплин дополнительного образования, способы развития детей и школьников

Организация досуга и внеклассной деятельности

- Различная внеурочная деятельность учащихся и мероприятия по их организации

Спортивное развитие и здоровье детей

- Программы и методы спортивного (физического) развития детей и укрепления здоровья

Коррекционная и специальная педагогика

- Методические материалы по воспитанию и обучению детей с ограниченными возможностями здоровья (особыми образовательными потребностями)

Организация воспитательного процесса

- Методы воспитания детей и школьников и мероприятия по их организации. Классные часы и открытые уроки.

Организация и управление учебным процессом

- Методика преподавания, отчетность и контроль, управление учебным заведением, педагогические советы, правовое и документальное обеспечение, презентации опыта работы и т.д.

Проектная и творческая деятельность учащихся

- В данную номинацию принимаются работы, выполненные учениками под руководством преподавателей. Публикацию осуществляет руководитель работы. Условия участия в п.б.

[Как сделать работу на Фестиваль? →](#)

5. Тематика материалов, авторские права, экспертиза и рекомендации



5.1. Тематика материалов, представляемых участниками Фестиваля, не ограничивается, публикуемые материалы должны относиться к одной или нескольким номинациям, носить педагогический характер, быть актуальными и применимыми, не противоречить действующему законодательству.

5.2. Оформление и содержание работы полностью определяется участником. Пример категорий работ: методические разработки, отчеты по работе, эссе, исследования, презентации опыта работы, фото-видео отчеты, обобщение и обзор методов преподавания, авторские программы и т.д. и т.п.

5.3. Авторские права на материалы сохраняются за авторами работ. Публикация материалов, нарушающих чужие авторские права, не допускается.

5.4. Публикуемые работы проходят экспертизу, и размещаются на сайте через 2 рабочих дня после отправки. В случае, если отправленный материал не размещен, необходимо направить электронное письмо в Организационный комитет, указав суть проблемы, название работы и номинацию. Для того, чтобы при экспертизе участие педагога было

приравнено к очному, работа должна быть выполнена на базе образовательной организации либо на основе опыта работы в организации.

5.5. Организационный комитет осуществляет выборочную углубленную проверку поступивших материалов на соответствие требованиям и правилам участия.

5.6. Материалы, размещаемые на Фестивале, рекомендуется оформлять в следующем виде. Самым первым идет текстовый файл или презентация, из которых можно быстро понять содержание работы. Вторым и последующим файлами идут приложенные материалы, а мультимедийные файлы лучше объединить в архив.

6. Работы, выполненные учениками под руководством преподавателей



6.1. В рамках Фестиваля открыта номинация исследовательских и творческих работ учащихся, выполненных учениками под руководством преподавателей.

6.2. В номинацию принимаются работы учащихся дошкольных, средних учебных заведений, а также профессионального и дополнительного образования.

6.3. На опубликованные работы выдаются отдельные подтверждающие документы: сертификат ученика и диплом педагога-руководителя.

6.4. Одна работа может иметь не более 4 авторов-учеников и одного педагога-руководителя либо иное количество соавторов при предварительном согласовании.

6.5. Подкатегории номинации:

Научно-исследовательские работы (проекты): Авиация, космонавтика и астрономия, Биология и экология, География, навигация и картография, Здоровье и медицина, Информатика и информационные технологии, Искусствоведение и культурология, История и археология, Лингвистика и иностранные языки, Литературоведение, Математика и физика, Педагогика и помощь учителю, Право и юриспруденция, Религиоведение, Краеведение, Социология, философия и политология, Физкультура и спорт, Химия, Экономика.

Творческие работы (на свободную тему): Художественные, Технические, Литературные, Музыкальные.

6.6. Оплата участия и публикация работ проводится отдельно. [Правила и условия номинации «Проектная и творческая деятельность учащихся»](#).

Участие в данной номинации хороший шанс пополнить портфолио учащегося и упростить поступление в высшие учебные заведения в будущем. Это актуально для всех школьников! По абонементу можно бесплатно опубликовать работы всех желающих учеников.

7. Технические требования к работам



Текстовые файлы, электронные таблицы, презентации, фото, видеоматериалы, архивы с файлами. Документы офисных программ (Word, Excel, PowerPoint, AdobeReader) размером до 3 Мб выводятся на сайте в тексте работы. Приложенные файлы других расширений и размеров доступны для загрузки как приложения. В работе возможна [публикация видеороликов](#). Максимальный допустимый размер одного приложенного файла: 32 Мб.

8. Соавторство, количество публикуемых работ, участники прошлых лет

8.1. Каждый участник в соответствии со [специальным порядком](#) может опубликовать на Фестивале до 3 материалов в различных номинациях и получить на каждый подтверждающий документ.

8.2. Работы могут быть созданы в соавторстве, при этом все соавторы должны участвовать по отдельности, т.е. быть внесены как отдельные участники в анкету-заявку с повторением названия работы отдельно для каждого соавтора. Совместная работа публикуется один раз, при этом имена всех соавторов должны быть перечислены в одной работе через

запятую с сокращением до инициалов. Одна работа – разработка урока или методический материал может иметь не более 5 соавторов, мероприятие, проведенное в образовательном учреждении – не более 10 соавторов. Каждый соавтор получает именной (персональный) пакет документов.

8.3. Участникам прошлых лет предоставляется [скидка на участие](#) и особый порядок публикации и получения подтверждающих документов на новые работы.

9. Призовой конкурс на лучшую работу и правила его проведения



9.1. В рамках Фестиваля проводится призовой конкурс на лучшую работу, в котором автоматически участвуют все опубликованные работы, выполненные педагогами. Голосование проводится отдельно по номинациям Фестиваля. В конкурсе оценивается творческий подход к созданию работы и её оформление.

9.2. Жюри являются непосредственно участники Фестиваля, опубликовавшие собственные работы, а также педагогические работники, желающие принять участие в оценке работ и Организационный комитет. Все участники голосования обладают одинаковым количеством голосов – один за одну работу в день.

9.3. Каждый участник голосования обладает неограниченным количеством голосов и может отдать их за любые работы, включая работы коллег, но не более одного голоса в день, и только при условии, что работа, за которую он голосует, оценивается другими участниками с разных компьютеров.

9.4. Каждому участнику рекомендуется предварительно оценить 10 любых работ сторонних участников из других регионов в номинации, которая выбрана голосующим участником как основная.

9.5. Оценка определенной работы допускается только после прохождения разумного количества времени, достаточного для ознакомления с работой.

9.6. Голоса, поступившие за работы, претендующие на занятие призового места, могут пройти процедуру подтверждения, по итогам которой засчитываются подтвержденные голоса.

9.7. Победителями (призерами) конкурса, проводимого в рамках Фестиваля, являются 3 участника в каждой педагогической номинации, имеющие наибольшую сумму баллов. Суммой баллов является сложение всех полученных баллов (в пятибалльной шкале), полученных за время голосования.

10. Документы, подтверждающие участие в Фестивале



Участники Фестиваля поощряются наградными документами. Участникам предоставляется пакет подтверждающих документов, заверенных в установленном порядке, который отправляется посредством обычной («бумажной») почты ускоренным отправлением первого класса на адрес образовательного учреждения.

- Диплом участника всероссийского фестиваля
- Сертификат на опубликованный материал
- Благодарственное письмо (руководителю образовательной организации)
- Благодарственное письмо (ответственному участнику)



Участникам предоставляются документы об очном участии в официальном мероприятии по распространению (транслированию) педагогического опыта, с протоколом и материалами которого можно ознакомиться на официальном сайте. При аттестации учитываются только [бумажные подтверждающие документы](#), которые можно получить, опубликовав добросовестно созданную работу.

11. Организационный взнос



11.1. Финансирование Фестиваля осуществляется за счет привлеченных средств: взносы участников направляются на покрытие организационных расходов.

11.2. Стоимость участия зависит от формата участия – коллективного или индивидуального.

11.3. При коллективном участии приобретается [абонемент](#) на участие с фиксированной стоимостью 4000 рублей, который позволяет принять участие всем желающим педагогам и обучающимся от образовательной организации. Стоимость участия не зависит от количества участников, но их состав должен быть известен до оплаты.

11.4. При индивидуальном участии либо группы до 6 человек оргсбор составляет 600 рублей с одного участника. ([Расчет стоимости](#))

11.5. Оплата за группу производится ответственным участником по платежной квитанции через банк. Для участников прошлых лет предоставляются скидки.

Чем больше участников, тем дешевле участие. Коллективное участие и покупка абонемента – самое выгодное решение. Например, если от организации примут участие 40 педагогов, стоимость участия одного составит всего 100 руб, а ученики предоставят свои работы бесплатно.

12. Выбор победителя и порядок награждения



Победителями (призерами) конкурса на лучшую работу, являются 3 участника в каждой номинации, выбранные на основании результатов голосования.

Объявление победителей производится в день подведения итогов. Награждение (доставка) производится в течение месяца после подтверждения результатов.

12.1. [Призы победителей](#): диплом победителя (призера), денежный сертификат (200 000 рублей) и ценный приз по усмотрению оргкомитета.

12.2. Все остальные участники в качестве меры поощрения получают пакет подтверждающих документов.

[Призовой фонд](#) — на 36 победителей голосования в номинациях для педагогов!

13. Составление рейтингов и направление отчетов о проведении Фестиваля



13.1. С целью признания статуса участников Фестиваля и проведения независимой оценки эффективности образовательных организаций при подведении итогов составляются рейтинги образовательных организаций по признаку наличия условий для распространения опыта работы и профессионального развития.

13.2. В списки организаций, обладающих условиями для распространения опыта работы и профессионального развития включаются организации, которые за все годы проведения были представлены участниками на основании предоставленных ими материалов, соответствующим номинациям и требованиям Фестиваля.

13.3. В списки организаций, не обладающих условиями для распространения опыта работы и профессионального развития, включаются организации, которые за все годы проведения не были представлены ни одним участником.

13.4. Составление рейтингов осуществляется на основании ст. 95 и ст. 95.2 ФЗ от 29.12.2012 г. N 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации". В соответствии с п.4. ст. 95 результаты оценки при необходимости направляются в федеральные органы государственной власти, органы исполнительной власти субъектов Российской

Федерации, осуществляющие государственное управление в сфере образования, органы местного самоуправления. В соответствии с п.5. ст. 95 информация о результатах независимой оценки качества образования подлежит обязательному рассмотрению указанными органами в месячный срок и учитывается ими.

13.5. Указанные отчеты при подведении итогов [направляются](#) в Минобрнауки, Росособнадзор и контролирующие и аналитические учреждения по территориальности.

14. Итоги Фестиваля



14.1. После завершения Фестиваля подводятся итоги: краткий аналитический отчет, объявление и награждение победителей, публикация пофамильных списков участников и представляемых ими организаций и производится отправка подтверждающих документов.

14.2. Материалы, сформированные по итогам мероприятия, могут свободно использоваться для обучения и проведения мероприятий в образовательных учреждениях.

Принимая участие в Фестивале, Вы полностью принимаете все правила и условия участия.

Страница Фестиваля: <https://educontest.net>.

Обязательно расскажите другу или коллеге! [Распечатать Положение](#).