

СОГЛАСОВАНО  
Начальник отдела  
культуры  
администрации  
городского округа  
г.Стерлитамак

СОГЛАСОВАНО  
Начальник отдела  
по молодежной политике  
администрации  
городского округа  
г.Стерлитамак

УТВЕРЖДАЮ  
Начальник отдела  
образования  
администрации  
городского округа  
г.Стерлитамак

\_\_\_\_\_ Зиннатулин З.С.  
« 1 » 02 2016 г.

\_\_\_\_\_ Кускильдин А.М.  
1 « 02 » 2016 г.

\_\_\_\_\_ Григорьев М.В.  
1 « 02 » 2016 г.

## **ПОЛОЖЕНИЕ О IX ГОРОДСКОМ КОНКУРСЕ ЮНЫХ ПОЭТОВ, ПРОЗАИКОВ И ЖУРНАЛИСТОВ «РЫЦАРИ ЗОЛОТОГО ПЕРА-2016»**

### **1. Общие положения**

1.1. IX городской конкурс юных поэтов, прозаиков и журналистов «Рыцари Золотого пера -2016» (далее именуемый – конкурс) посвящен юбилеям российских писателей и поэтов, Году Российского кино в РБ и 250-летию «золотого» города России-Стерлитамака.

1.2. **Учредитель конкурса:** муниципальное казенное учреждение «Отдел образования администрации городского округа город Стерлитамака Республики Башкортостан».

1.3. **Организатор конкурса:** МАУ ДО «Дворец пионеров и школьников имени А.П.Гайдара».

1.4. **Партнеры конкурса:** отдел культуры, отдел по молодежной политике администрации городского округа город Стерлитамак, газета «Стерлитамакский рабочий», писательская организация города Стерлитамака, «Миг-полиграфия», «Фобос», творческая мастерская «Детский телеканал», Стерлитамакский государственный русский драматический театр.

1.5. **Цель конкурса:** выявление талантливых, творчески мыслящих детей, умеющих видеть в обыденном прекрасное, воспринимать многогранность жизни и пробующих доступно изложить свои мысли и мысли писателей посредством «живого» литературного слова широкой аудитории слушателей и читателей.

1.6. **Задачи конкурса:**

1. Пропаганда и популяризация детского литературного творчества.
2. Повышение языковой культуры, развитие умения владеть словом.
3. Развитие интеллектуального и художественного творчества детей.
4. Формирование умения выражать и отстаивать свою авторскую и гражданскую позицию посредством своего творчества.
5. Издание по итогам конкурса сборника детских творческих работ.
6. Предоставление возможности участия творчески одаренных детей в республиканских, Всероссийских, Международных конкурсах.

### **2. Участники конкурса**

2.1. В конкурсе могут принимать участие учащиеся образовательных учреждений основного, общего, среднего (полного) общего образования, начального профессионального, среднего профессионального, высшего профессионального, дополнительного образования детей и категория взрослых горожан.

2.2. Конкурс проводится в 4-х возрастных группах:

- 1 группа - 1-4 классы;
- 2 группа – 5-8 классы;
- 3 группа – 9-11 классы;
- 4 группа – учащиеся НПО, СПО и студенты вузов;
- 5 группа – горожане.

### 3.Руководство конкурсом

3.1.Общее руководство осуществляет Организационный комитет, который утверждает состав жюри конкурса, программу проведения; информирует об итогах конкурса; принимает конкурсные материалы.

3.2.Жюри конкурса:

-формируется из работников отдела образования, методистов информационно-методического центра, преподавателей вузов, педагогов, учителей, сотрудников газет, артистов, представителей Стерлитамакской писательской организации города Стерлитамак;

- проводит оценку конкурсных материалов, поступивших на конкурс;

-определяет победителей в каждой номинации и возрастной группе.

Решение жюри по каждой номинации оформляется протоколом.

### 4.Порядок проведения конкурса

4.1. Конкурс проводится по следующим номинациям:

1.Проза

2.Поэзия

3.Литературоведение

4.Литературное краеведение

5.Художественное слово

6. Киносценариев

Номинация «Художественное слово» проходит в 2 этапа (заочный и очный). Для участия в данной номинации подается заявка в свободной форме в оргкомитет конкурса.

4.2.Темы творческих работ:

1. «Великие мастера слова...» (работы посвящаются творчеству известных русских и российских писателей, поэтов – 250-летию Н.М.Карамзина,195-летию Ф.М.Достоевского,120-летию И.Я.Маршака,190-летию М.Е.Салтыкова-Щедрина,180-летию Н.А.Добролюбова,110-летию поэтессы А.Л.Барто,80-летию поэта Н.М. Рубцова)

2. «Любимый город, мысли мои все о тебе...» (посвящается 250-летию города Стерлитамака)

3.«Кино без пленки» (Году Российского кино в РБ)

4. Свободная тема.

4.3.Требования к конкурсным работам:

Участники представляют творческие работы (стихи, проза, сценарии, статьи, эссе, рецензии, фрагменты радиопередач, поэмы, зарисовки, рассказы, повести, интервью, репортаж, пьесы и т.д. в номинациях «Проза» и «Поэзия»); исследовательские работы (в номинациях «Литературоведение», «Литературное краеведение») на бумажных и электронных носителях (диск или флеш-карта) и видеозапись выступления в номинации «Художественное слово» до 1 марта 2016 года во Дворец пионеров и школьников имени А.П.Гайдара (кабинет № 29, музей А.Гайдара).

В номинации «Художественное слово» участники читают 2 произведения писателей, поэтов – юбиляров на выбор (стихи, прозаические отрывки). Выступление не должно превышать 7 минут.

Участники данной номинации предоставляют заявку со следующими данными:

- название номинации;

- репертуар;

- сведения об авторе (фамилия, имя, учебное заведение, класс, подробный адрес и телефон);

- сведения о руководителе, кураторе, консультанте (фамилия, имя, отчество, должность, место работы, контактные телефоны).

В исследовательской работе должны быть отражены:

-постановка проблемы (задачи);

- актуальность;
- методы исследования;
- собственные научные наблюдения;
- развернутые выводы.

#### 4.4. Оформление работ

Работа может быть напечатана на русском (английском, башкирском, татарском, чувашском) языке. В тексте не допускается сокращение наименований, за исключением общепринятых.

Объем работы составляет не более 5 листов печатного текста (кроме больших повестей, романов и поэм) формата А4 (шрифт 14, интервал 1, поля 2,5 см каждое, Times New Roman, Word for Windows).

На титульном листе работы указывается следующая информация об участнике конкурса:

- название учебного заведения;
- название конкурса;
- название номинации;
- название работы;
- наименование вида работы (тезисы, доклад, стихи, проза и т.д.);
- фамилия, имя, отчество;
- дата рождения;
- домашний адрес (с индексом), телефон;
- наименование образовательного учреждения, класс (группа, объединение), полный адрес, телефон;
- фамилия, имя, отчество педагога - руководителя проекта работы участника конкурса.

После титульного листа на отдельной странице (без нумерации) дается краткая аннотация – описание работы объемом 12-15 строк.

4.5. Конкурсанты номинации «Художественное слово», успешно прошедшие заочный этап, предоставляют свои конкурсные работы и защищают их **5 марта 2016 года с 11-00 часов** (по возрастным категориям)

4.6. Лучшие конкурсные работы участвуют в итоговом театрализованном празднике «Шедевры нашего творчества» **22 апреля 2016** года во Дворце пионеров и школьников имени А.П.Гайдара. Перед выступлением с конкурсантами работает оргкомитет и жюри конкурса.

### 5. Критерии оценки конкурсных работ

#### 5.1. Номинации «Проза», «Поэзия»

Оценивается актуальность, полнота раскрытия темы, построение сюжета, язык, стилистические особенности, логика изложения, оригинальность, поэтическая манера, уровень знания и применения законов стихосложения, особенностей литературных жанров, выразительность поэтического языка, знание художественных традиций, эмоциональность, творческий подход, соответствие заявленной теме, грамотность.

#### 5.2. Номинации «Литературоведение», «Литературное краеведение»

Оценивается содержание, раскрытие темы, знание материала, выразительность представления работы, использования архивных материалов, собственное видение и понимание проблемы, оформление материалов (наличие фотографий, рисунков и т.д.)

#### 5.3. Номинация «Художественное слово»

Оценивается мастерство, индивидуальность, соответствие возрастным и исполнительским возможностям, выразительность языка, выбор темы, уровень подготовки, техника и культура исполнения, эмоциональное и эстетическое содержание, уровень сложности исполняемых произведений.

5.4. На конкурс не принимаются работы, если:

- содержание конкурсной работы и оформление не соответствуют требованиям конкурса;
- представленная работа была призером на Всероссийских конкурсах предыдущих лет.

## **6. Финансирование**

Оргвзнос с каждого участника конкурса - 200 рублей (изготовление сувенирной продукции).

Основное финансирование осуществляется учредителями, организаторами, партнерами и спонсорами конкурса.

## **7. Награждение**

Победители конкурса награждаются дипломами, грамотами, специальными призами.

Лучшие конкурсные работы могут быть представлены во Всероссийском конкурсе литературно-художественного творчества «Шедевры из чернильницы» летом 2016 года.

**Координатор конкурса -**

**Елисеева Елена Евгеньевна**, руководитель музея  
А.Гайдара Дворца пионеров и школьников  
имени А.Гайдара (р.т.43-09-25, моб. 8-917-417-20-32)

*приложение №1*

*образец оформления титульного листа конкурсной работы*

Муниципальное автономное общеобразовательное учреждение  
«Средняя общеобразовательная школа № 32»

IX ГОРОДСКОЙ КОНКУРС ЮНЫХ ПОЭТОВ, ПРОЗАИКОВ  
И ЖУРНАЛИСТОВ «РЫЦАРИ ЗОЛОТОГО ПЕРА-2016»

Номинация «Проза»  
(посвящается 70-летию Великой Победы)  
«Дети войны»  
Рассказ «Кровавые маки»

Автор: Петрова Елена Дмитриевна,  
ученица 10 в класса  
МАОУ «СОШ № 32» 453122  
Коммунистическая 104, 23-00-00  
(число, месяц, год рождения)  
адрес, телефон автора  
учитель: Иванова Любовь Ивановна,  
контактный телефон

г. Стерлитамак, 2016 г.